

# AKDD ECHOES

A monthly magazine of A.K.D.D.R Women's College

NOVEMBER 2024  
ISSUE NO 4

## *146th Founder's Day Celebrations Soar*



**Report on:**

- **ICT TRENDS AND CAREER OPPORTUNITIES BY MR H.R. MOHAN, IEEE AMBASSADOR, CHAIR-EVENTS AND IMMEDIATE PAST CHAIR OF IEEE COMPUTER SOCIETY, MADRAS**

**ARTICLES & OTHER CONTRIBUTIONS IN TAMIL**



# BOARD

## EDITOR

MR. A.K.D. KRISHNAMA RAJU  
CORRESPONDENT

## EDITOR IN CHARGE

DR. S. JAMUNA  
PRINCIPAL

## ADVISOR

MR. G. SANKARANARAYANAN  
EDUCATIONAL CONSULTANT

## COORDINATORS - STAFF

DR. S. MANJULA DEVI  
MS. N. KRISHNAKUMARI  
MS. M. KASIMANI  
MS. M. VANITHA  
MS. G. VAITHEESWARI  
MS. S. SIMI  
MS. R. AISHWARYA

## COORDINATORS - STUDENTS

S. MOHANA PRIYA -II M.COM  
Y. ANNAL - III MATHS  
S. DHAKSHANA PRIYA -III BBA  
K. MALINI -III PHYSICS  
A. RUBA LAKSHMI - III PHYSICS  
S. LAVANYA -III ENGLISH  
E. SOFIA - III ENGLISH  
M.GAYATHRI -III CS  
S. SAGUNTHALA -III TAMIL  
K. PAVITHRA DEVI - III TAMIL  
S. ALAGURAMA SANGARI -III B.COM  
H. DEVI SRI -I B. COM (CA)

# CONTENT

## PAGE 5

### PARENT-TEACHER MEET

Our college organised a Parent-Teacher Meeting on October 20, 2024. The event witnessed the participation of Sri A.K.D. Krishnama Raju, the correspondent, and committee members

---

## PAGE 9

### DRAGONFLIES AWARENESS

The Eco Club of our college had organised an awareness programme on dragonflies and other wild species

---

## PAGE 11

### VISUAL TREAT

This section displays the creative talent of our students in visual medium.

---

# EDITOR'S LETTER



Dear Readers,

Greetings! It is with great pride and excitement that we present the latest edition of our college magazine, a reflection of the vibrant academic and cultural spirit of A.K.D. Dharma Raja Women's College. This issue captures the essence of October 2024, a month filled with significant events and inspiring moments that echo the legacy of our vision and mission.

This year, our 146th Founder's Day celebration was a heartfelt tribute to our visionary founder, Sri Rao Bahadur A.K.D. Dharma Raja, whose enduring contributions to women's education continue to shape our lives.

We also celebrated the spirit of learning and collaboration through events like the Parent-Teacher Meet, which emphasised holistic development, and the Author's Talk, which motivated students to explore their creative potential. The Moral Monday Lecture, the inauguration of the Rotaract Club, and the Eco Club Awareness Programme further enriched our students' understanding of values, community service, and environmental responsibility.

Our commitment to keeping pace with evolving trends was evident in the ICT Awareness Programme in association with IEEE. Each event and achievement this month has been made possible by the dedication of our faculty, students, and the unwavering support of our management.

I hope you find this issue engaging and inspiring, just as we found joy in curating it for you.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'A. K. D.', followed by a long horizontal line.



# JUBILANT 146TH FOUNDER'S DAY MARKS A NEW MILESTONE



Our college celebrated its Founder's Day on October 26, 2024, marking the 146th birth anniversary of Sri Rao Bahadur A.K.D. Dharma Raja. Sri Dharma Raja is the founder of Sri Rao Bahadur A.K.D. Dharma Raja Education Charity Trust, Rajapalayam, one of the oldest educational charities in the Virudhunagar District, established in 1932. The Trust manages several educational institutions, including A.K.D. Dharma Raja Women's College, which was established in 1990. Sri A.K.D. Krishnama Raju, the present secretary of the Trust and the correspondent of the college, delivered the presidential address and highlighted the founder's contributions and his efforts to establish educational institutions in Rajapalayam for women.

Smt. Geetha, president, delivered the felicitation address and extended heartfelt wishes to the students for their future. The committee members of the college, Dr. Saravana Karthikeyan, Ms. Nivethitha, Ms. Deepika shared their thoughts about the founder. The principal, Dr. S. Jamuna delivered the welcome address, while Mr. G. Sankaranarayanan, Educational Consultant, glorified the founder's deeds by reciting a Subramania Bharathi poem.



# PARENT-TEACHER MEET 2024

Our college organised a Parent-Teacher Meeting on October 20, 2024. The event was presided over by the correspondent, Sri A.K.D. Krishnama Raju, who spoke about the importance of sports in the lives of students. He detailed the opportunities that the college provides for coaching, career opportunities, and education to foster the holistic growth of students. He also emphasised the need for parental support in encouraging students to actively participate in all college events.

The principal, Dr. S. Jamuna, extended a warm welcome to the attendees, highlighting the college's impressive progress and ongoing development. She shared key achievements and initiatives, including sports programs, student clubs, and specialised certificate courses. The department heads presented their students' accomplishments and outlined the programs of their respective departments. The meeting was concluded with an interactive session where parents provided valuable feedback. The vice principal, Dr. S. Manjula Devi, proposed a vote of thanks.



# MORAL MONDAY LECTURE FEATURES DR. S. GANDHI DURAI



Dr. S. Gandhi Durai, Head of the Tamil Department at Thiagarajar College, Madurai, provided the Moral Monday guest lecture on October 14. His thought-provoking address focused on life values and personal growth.

Dr. Durai captivated the audience with powerful insights on respect, responsibility, and women's empowerment. Through the inspiring stories of many women, he emphasised the importance of resilience and shared

practical wisdom on discipline, goal-setting, and hard work as fundamental steps to personal and professional success. His words struck a chord with the young audience, motivating them to approach their goals with purpose and determination.

The programme commenced with a warm welcome address by the college's Principal, Dr. S. Jamuna, followed by an introductory speech from Ms. J.A. Bal Nandini, HOD, Tamil.

# GRAND INAUGURATION OF THE ROTARACT CLUB: A STEP TOWARDS LEADERSHIP AND SERVICE



On October 26, 2024, our college conducted the inauguration ceremony of the Rotaract Club of AKDD Women's College. The chief guest Rtn. Shanmuga Nataraj, District Conference Chairman, gave an overview of the aim of the Rotary Foundation. The Correspondent of the college, Sri A.K.D. Krishnama Raju presided over the function and addressed the audience.

Rtn.K.R. Ananthi appointed Ms. V. Shri Rajalakshmi as the President of Rotaract Club of AKDD Women's College. It was followed by the acceptance speech and introduction of office bearers. And the group photo session took place.

Rtn. Dr. N. Karthikeyan, Secretary of Rotary Club of Rajapalayam, proposed the Rotary prayer. Rotaractor V. Shri Rajalakshmi presented the Four Way Test. Rtn. K. R. Ananthi, President of the club, delivered the inaugural address. Dr. S. Jamuna, principal delivered the welcome address. Rotaractor R. Gayathri Lakshmi delivered the vote of thanks.



# NOV AUTHOR'S TALK



The Author's Talk Programme was conducted by the English Department of our college on 17.10.2024. The programme was attended by the students of various departments.

The chief guest, Dr. M. Muruganantham, Associate Professor of English, Rajapalayam Rajus' College addressed the students under the topic 'From Ordinary to Extraordinary Writer: A Glimpse'. He started the speech with insights from the lives of great people, including Swami Vivekananda and Dr. Abdul Kalam. He emphasised the importance of education. He also shared the methods to become an extraordinary writer. He noted that

extraordinary things are done by ordinary people and quoted several great writers in English literature. He shared his views on the attributes of a good writer. "They must have revolutionary patience, faith, and leadership qualities."

Principal, Dr. S. Jamuna, delivered the felicitation address. The Head of the English Department, Ms. R. Lakshmi, introduced the chief guest and outlined the significance of the event. The Assistant Professor of English, Mrs. G. Vaitheeswari, delivered the welcome address. Ms. Sofia, a student, proposed a vote of thanks.

# AWARENESS PROGRAMME ON DRAGONFLIES



The Eco Club of our college had organised an awareness programme on dragonflies and other wild species on October 24, 2024. The event aimed at educating students about the importance and fascinating characteristics of these insects.

The Chief Guest, Mr. Vivek Vellathurai from Rajapalayam Rajus' College, highlighted the significance and interesting facts about dragonflies. He informed that dragonflies thrive in wild areas - and migrate from Africa to India during the monsoon season. The fossil records reveal that 2-meter-long dragonflies existed 3 million years ago.

The programme effectively created awareness about environmental conservation among students. The Vice Principal, Dr. S. Manjula Devi delivered the presidential address. Ms. Grace Packiam, Coordinator of Eco Club and Assistant Professor of Commerce, introduced the chief guest. Ms. Kanishka Anjanae, a student from the Commerce Department, extended a warm welcome to the gathering, while Ms. Nanduja, a student also from the same department, delivered the vote of thanks.



# ICT TRENDS AND CAREER OPPORTUNITIES



Our college conducted an awareness programme on ICT Trends and Career Opportunities - Role of Professional Societies on October 18, 2024 in association with IEEE Computer Society, Madras to create awareness on IEEE, IEEE CS and other related societies at both engineering and arts & science colleges.

Mr H.R. Mohan, IEEE Ambassador, Chair-Events and Immediate Past Chair of IEEE Computer Society, Madras, was the chief guest, and the resource person. He said that with the increasing demand for skilled professionals and more women entering in the computing field, empowering women and diversity has become an important objective of IEEE CS.

Mr. Mohan also explained how the information and communication technology developed over the last 75 years in hardware, software and applications, communication, security and how ICT is impacting our society in every aspect. He further outlined the job & entrepreneurship in every sub field of ICT and how the professional societies help in gaining the latest knowledge be competitive.

Following the presentation, the students and faculty members enthusiastically participated in an engaging ICT Quiz focusing on the application of computers and communication technology, conducted by Mr. Mohan. Cash prize of Rs. 50/- was given for each correctly answered questions.





**Visual Treat**

BSC - CS  
**harini**

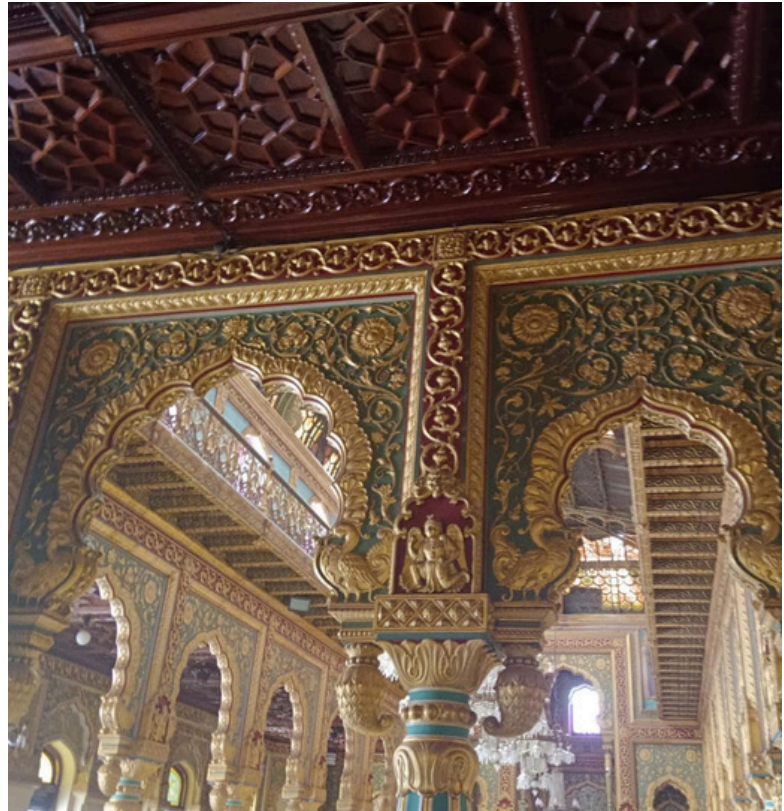


BSC - CS  
**harini**

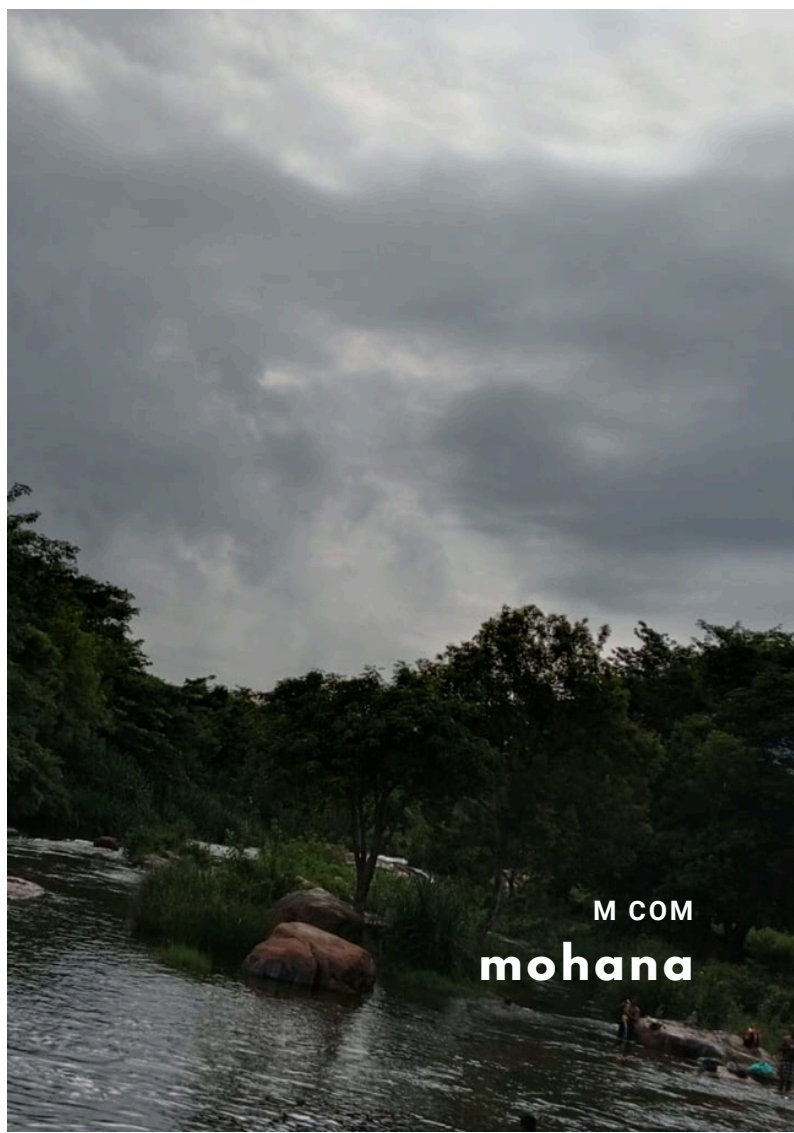
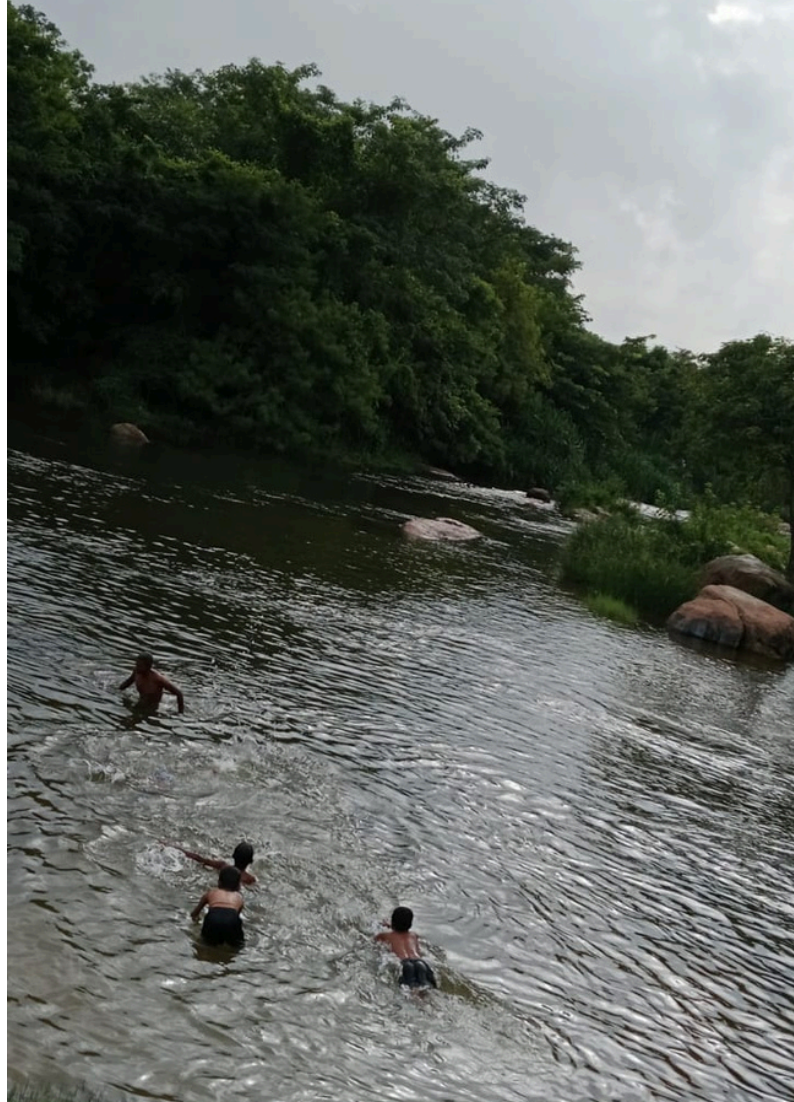


MSC - MATHS  
**mathi**

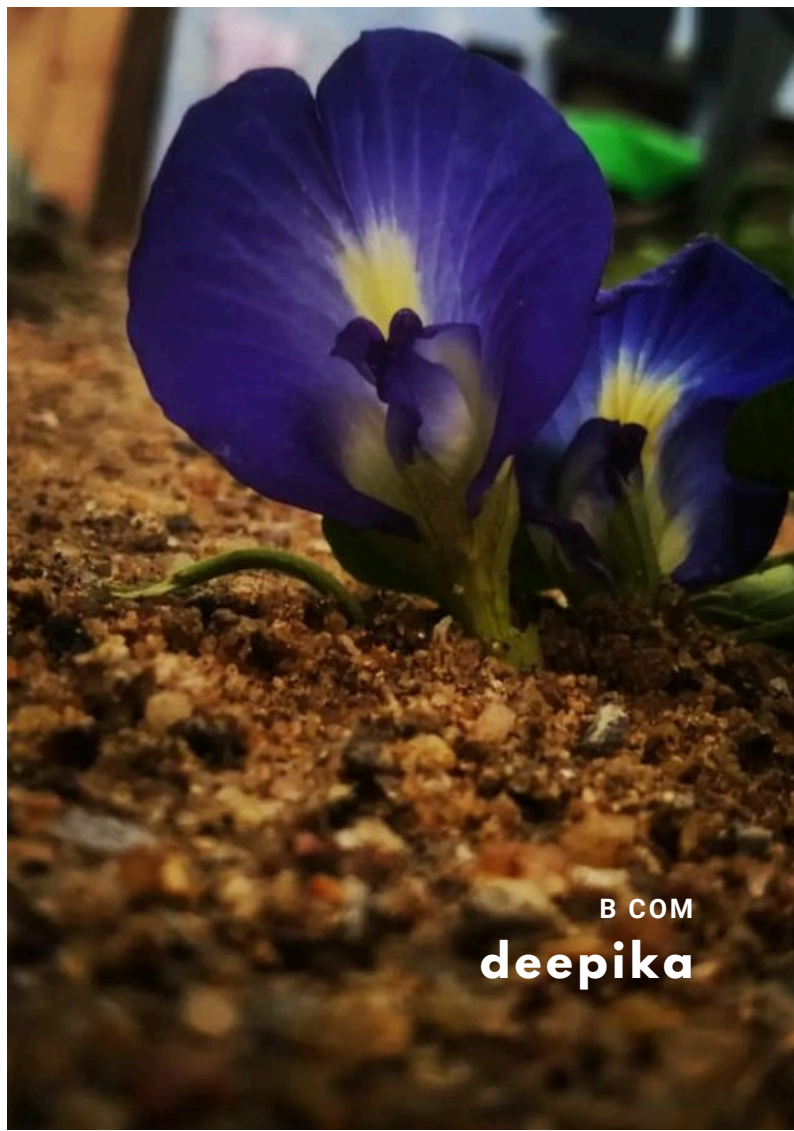












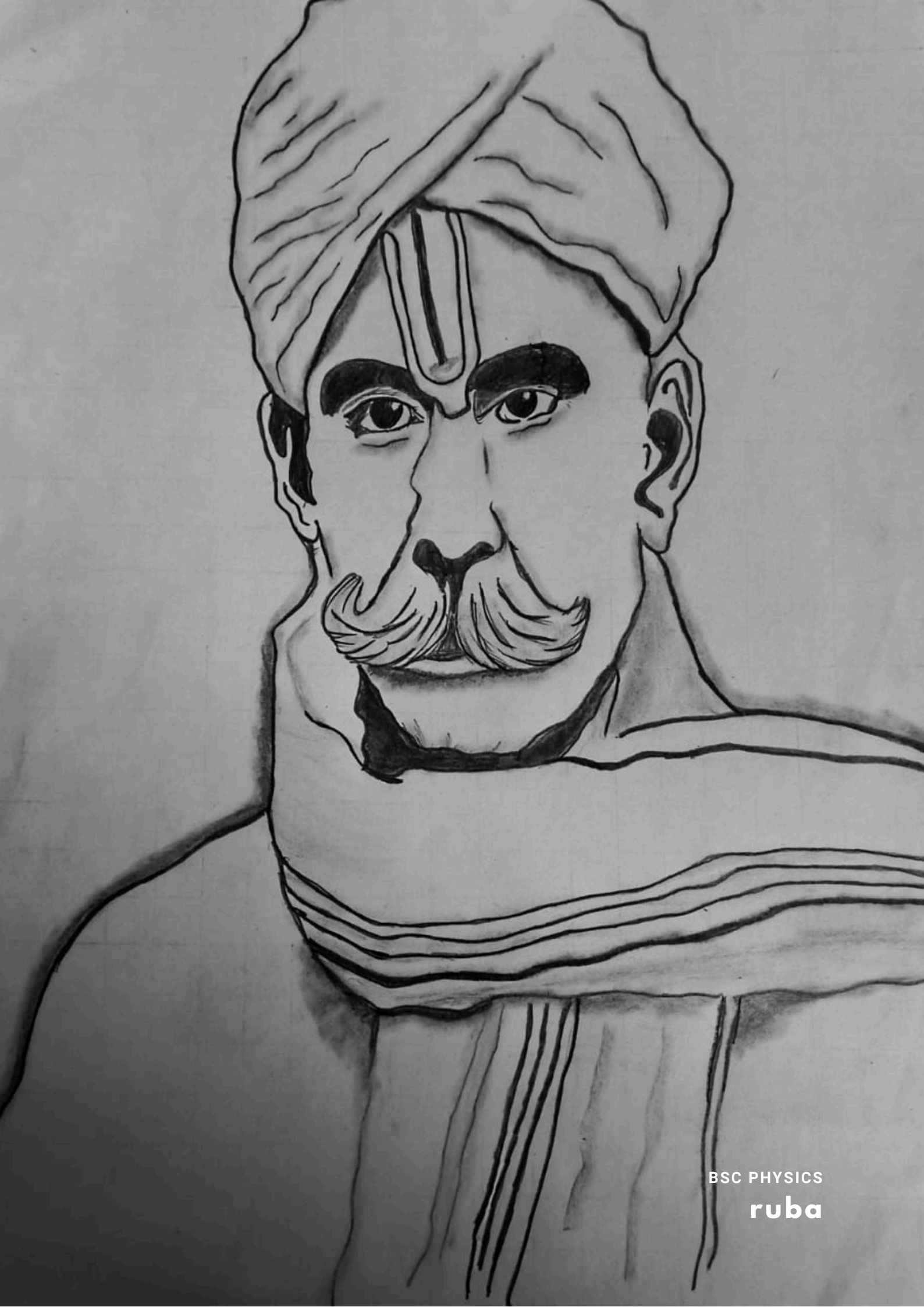
B COM  
**deepika**





BBA  
**muthumari**









Nature is  
So Colourful

Ramya Sri

# THE PATH TO SUCCESS

Ms. S. Vigneshwari,  
Assistant Professor of English.

Being dejected won't help you rise,  
Doing something makes you wise.  
Hard work's the key to make dreams grow,  
Without it, nothing will ever flow.

Failure's a stone on success's way,  
Doing nothing leads you astray.  
If you plant a seed, the plant will sprout,  
But without the seed, there's only doubt.

Those who trust in luck alone,  
Will find their goals remain unknown.  
Blaming fate or others in vain,  
Won't ease the path or end the pain.

Participation's just the start,  
Effort's what sets you apart.  
Hard work and grit, hand in hand,  
Will guide you toward your promised land.

Perseverance and toil bring success to sight,  
Trying again turns wrongs to right.  
With lessons learned from each mistake,  
One day your dreams you'll surely take.

# ETERNAL HOPE

Ms. Simi Stephen, Assistant Professor of English

Darkest night of the year  
Got stuck in the middle of life  
No where to go or hide nor find the way  
Felt like hell, what to do?

Eyes got blind, ears got deaf  
Mouth got dumb, body shuddered to face the life  
Hope and Courage died  
Shattered in galaxy, what to do?

Shouting for help help help!!!  
Nothing comes from the trusted path  
Wanting to live a peaceful life  
Don't know where to buy it?

Free of cost my dear,  
"I'm the way, I'm the truth, I'm the life"  
A soothing voice uttered  
Effulgent light traverse the heart  
Drive the craziest days away

Sorrowful days are gone  
Mourning turns into praises  
Felt the greatest strength  
Caused by the presence of God

Soul finds its resting place  
Palms of God covers it perfectly  
Never ever leaves it to dwell in the Vanity fair  
Life moves on with great hope

God saves the drowning soul  
A new hope emerges from heaven above  
Shows the righteous path  
Leads the soul to the eternal peace



# Midnight Sun

**Ms. M. Jenifer**, HoD - Department of Physics

There are unique regions on Earth where days persist without nights for extended periods. Here are six places where this phenomenon occurs:

**Norway:** Known as the "Land of the Midnight Sun," Norway lies within the Arctic Circle. In Svalbard, the northernmost inhabited region on Earth, the sun shines continuously from April 10 to August 23, providing nearly five months of uninterrupted daylight.

**Finland:** Situated in Northern Europe, Finland experiences 73 consecutive days of sunlight during summer. However, winters here bring compensation with extended periods of darkness, when the sun doesn't rise for several weeks, creating endless nights.

**Sweden:** From early May to late August, Sweden witnesses the sun setting around midnight and rising again by 4 AM. This phenomenon creates a period of almost six months of extended daylight in parts of the country.

**Iceland:** Iceland, Europe's largest island after Great Britain, experiences bright, sunlit nights during summer. In June, the sun shines as intensely as it does during midday, making nights appear as bright as daytime.

**Nunavut, Canada:** Located near the Arctic Circle, Nunavut experiences 24/7 sunlight for two months during summer. In contrast, winters bring 30 consecutive days of total darkness, creating extreme seasonal contrasts of either all-day light or all-day darkness.

**Alaska, USA:** From late May to late July, the sun doesn't set in Alaska, the northernmost state of the USA. Conversely, starting in November, Alaska experiences 30 full days of complete darkness, offering a dramatic seasonal shift between endless days and endless nights.

These remarkable places provide a glimpse into how Earth's axial tilt creates extreme conditions, where the sun's presence—or absence—transforms daily life.

# Stock Market in India

**Dr. Kalarani**, Assistant Professor of Commerce

The Indian stock market is a vibrant and dynamic platform where shares of publicly traded companies are bought and sold. It primarily comprises two major exchanges: the Bombay Stock Exchange (BSE) and the National Stock Exchange (NSE).

## Functions of the Stock Market:

Price Discovery: It helps determine the value of companies based on supply and demand; Liquidity: Provides a marketplace for investors to buy and sell shares quickly; Capital Raising: Companies can raise funds for expansion by issuing shares to the public; Economic Indicator: Stock market performance can indicate the overall health of the economy.

## Investing Strategies

- Long-term Investing: Buying and holding stocks for years to benefit from company growth.
- Day Trading: Buying and selling stocks within the same day to capitalise on short-term market fluctuations.
- Value Investing: Looking for undervalued stocks with strong fundamentals.
- Growth Investing: Focusing on companies expected to grow at an above-average rate.

## Risks in Investing

Investing in the stock market involves risks, and it's crucial to do thorough research or consult financial advisors before making investment decisions. The categories of risks are:

- Market Risk: The potential for losses due to overall market declines.
- Volatility Risk: Sudden price swings can lead to significant gains or losses.
- Credit Risk: Risk of a company defaulting on its financial obligations.
- Liquidity Risk: Difficulty in selling a stock without affecting its price.

Investing in the stock market can be rewarding but it's essential to research, understand your risk tolerance, and consider your investment goals.

# Women's Own Inner Conflicts

Ms. P. Revathi, Assistant Professor of Physics



As I sit at my desk, staring at the computer screen in front of me, I'm struck by a familiar feeling of guilt and anxiety. I'm a working mother, and like many women in my position, I'm constantly torn between my career ambitions and my family responsibilities.

But as I reflect on my own experiences and those of my female colleagues, I've come to realize that there's another, more insidious conflict at play. It's a conflict that pits women against themselves, and against each other.

**The Expectations of Others:** We're often told that we can have it all - a successful career, a happy family, and a fulfilling personal life. But the truth is, these expectations are often unrealistic and unattainable.



We're expected to be perfect mothers, perfect partners, and perfect employees, all while maintaining a perfect appearance and a perfect attitude. But what happens when we can't meet these expectations? When we fail to live up to the idealized standards of womanhood that society has set for us? We're left feeling inadequate, guilty, and anxious.

**The Inner Critic:** I've noticed that many women in the workplace have a tendency to be overly critical of themselves. We're quick to point out our own flaws and shortcomings, and slow to acknowledge our strengths and accomplishments. We're often our own worst enemies, holding ourselves to impossible standards and beating ourselves up when we can't meet them. But why do we do this to ourselves? Why do we feel the need to be so perfect, so polished, and so put-together all the time?

**The Fear of Being Judged:** I think part of the answer lies in our fear of being judged by others. We're afraid that if we're not perfect, if we're not meeting expectations, we'll be seen as failures. We'll be judged by our colleagues, our bosses, and our families. We'll be seen as inadequate, incompetent, and unworthy.

But the truth is, we're not alone in this fear. We're all struggling with the same doubts and insecurities. We're all trying to navigate the complex web of expectations and responsibilities that come with being a woman in the workplace.

**The Need for Support:** So what can we do to overcome this inner conflict? How can we learn to support each other, rather than tearing each other down?

I think the answer lies in creating a culture of empathy and understanding. We need to recognize that we're all in this together, that we're all struggling with the same challenges and doubts. We need to create a space where women can feel safe, supported, and empowered to be themselves.

**Conclusion:** As I finish writing this article, I'm struck by a sense of hope and determination. I know that I'm not alone in this struggle, and that together, we can create a better, more supportive workplace culture.

So let's make a pact to support each other, to lift each other up, and to celebrate our strengths and accomplishments. Let's recognize that we're all in this together, and that together, we can overcome anything.

# Saraswati Mahal Library

Ms. N. Krishnakumari, Librarian



The Saraswati Mahal Library, also known as the Tanjavur Maharaja Serfoji's Saraswati Mahal Library, is located in Tanjavur, Tamil Nadu, India. Established in the 16th century by the Nayak rulers of Tanjavur, it is one of the oldest libraries in Asia and houses a rare collection of palm-leaf manuscripts and paper documents written in Tamil, Telugu, Sanskrit, and several other indigenous languages, primarily from southern India. This collection comprises well over 40,000 volumes, though only a small fraction are on display. The library also offers an online catalogue. Select rare manuscripts can be viewed on-site by prior arrangement. The Encyclopaedia Britannica describes the library as "the most remarkable library" of India.

In addition to the library section, a large hall in the Saraswati Mahal serves as a museum. Here, visitors can see a statue of the goddess Saraswati, a large painting of Rama Pattabhishekam, smaller but equally stunning paintings of Ganesha and Lakshmi, miniatures of several Tanjore Maharajas. The library is accessible to the public and supports initiatives to share priceless manuscripts from its collection, ensuring that every volume is preserved on microfilm for posterity.



# A Visit to Chandramukhi Palace

G.Vijaya, III B.A.English



A trip was organised on September 12, 2024, for the third-year students of A.K.D. Dharmaraja Women's College, Rajapalayam to visit Bangalore Palace, famously known as the Chandramukhi Palace.

The Indian Tamil-language psychological horror film Chandramukhi, written and directed by P. Vasu in 2005, was filmed in three palaces: Ramoji Film City in Hyderabad, Lalitha Mahal Palace in Mysore, and Bangalore Palace in Bangalore, Karnataka. Among these, we visited Bangalore Palace.

## **Bangalore Palace**

Located in the heart of Bangalore in the Vasantha Nagar area near Mount Hormon Institute of Management, the palace is a historical and architectural marvel. Entry fees are ₹250 for Indian visitors and ₹500 for foreigners. Spread over 454 acres, the palace is designed in the Tudor Revival style, characterized by its grand fort-like structure and lush gardens laid out in front of the palace.

### **Inside the Palace**

The palace comprises 35 rooms spread across two floors, including turrets, basements, and ballrooms. Visitors are greeted at the entrance by Roman arches, while the Durbar Hall, located on the first floor, serves as one of the main attractions. Notable features include a large elephant head displayed prominently and furniture in Victorian Neo-classical and Edwardian styles, some crafted with animal legs and elephant trunks.

The palace also houses paintings by Raja Ravi Varma, one of India's most renowned painters from the 19th and 20th centuries. The open forum on the ground floor features granite seating decorated with luminous blue ceramic tiles, adding to its aesthetic appeal.

Certain rooms and staircases are closed to the public, and touching or taking objects is strictly prohibited. To ensure the safety of these valuable artifacts, security personnel are present throughout the premises.

Visiting Bangalore Palace was a fascinating experience that offered insights into its rich history, remarkable architecture, and artistic heritage. The palace was originally owned by Reverend John Garrett, the first principal of the Central High School in Bangalore. In 1873, the British guardians of the Minor Maharaja Chamarajendra Wadiyar X purchased the land for ₹40,000. Today, the palace is owned by the head of the Wadiyar dynasty, Yaduveer Krishnadatta Chamaraja Wadiyar.



## என் கல்லூரி ! என் அன்னை !

என்றென்றும்  
காத்தும் நின்று  
தழைத்தோங்கி தர்மம் செய்யும்  
தர்மராஜாவின் கலைக் கோயிலாம்  
பெண்கள் பயிற்சிப் பட்டறையாம்  
கல்லூரி எனும் என் அன்னை !

என் அன்னை மடியில் முதல் தடம் பதித்தேன் !  
கம்பீரமாய் பழமையை விளக்கும்  
புதுமையான யுக்தியில் நுழைவு வாயில்  
நிழல்கொடுத்து நிமிர்ந்து நிற்கும் நெடுமரங்கள்  
கண்ணைக்கவரும் வண்ணமிகு கோலங்கள்  
கண்டதில்லை வேறெங்கும்...

கண்ணும் கருத்துமாய் எங்களை  
காத்திட கல்லூரி நிர்வாகி  
தன் வாழ்க்கையை எங்களுக்காக  
அர்பணித்த கல்லூரி முதல்வர்  
எனக்கே என்னை அறிமுகம் செய்த ஆசிரியை  
எனக்காக காத்திருந்த என்முகம் தெரியாத தோழிகள்

சாதிமத வேறுபாடின்றி  
உயர்வு தாழ்வு பேதங்களின்றி  
பாரம்பரியம் போற்றும்  
ஒருமித்த கல்லூரிச் சீருடையாம்  
சேலை அணிந்தோம்

மெய்சிலிர்த்து நிமிர்ந்தேன் ! ரசித்தேன் !  
தலைத்தோங்க தமிழ்துறை  
அகிலத்தைச் சுற்றிவர ஆங்கிலம்  
வாழ்க்கையில் வெற்றிபெற வணிகவியல்  
வளர்ச்சிபெற வணிக கணினி அறிவியல்  
நிலைத்து நிற்க நிறுவன மேலாண்மை  
காலத்தை வெல்ல கணிதவியல்  
கனவு மெய்பட கணினி அறிவியல்  
இயல்பாய் செல்ல இயற்பியல்  
பட்டை தீட்ட பொதுநூலகம்  
நாட்டை சுத்தமாக்க நாட்டு நலப்பணித்திட்ட குழுக்கள்  
வியந்து நின்றேன் !

முகம் காட்டினேன் முதலாமாண்டில்  
 குறும்பு செய்தேன் இரண்டாமாண்டில்  
 முழுமதியாய் செதுக்கினார்கள் மூன்றாமாண்டில்  
 துரும்புகள் இரும்பாக உருவான கருத்தரங்குகள்  
 சுற்றம் தெரிய சுற்றுலா சென்றோம்  
 மலைத்து நின்றேன் !  
 பட்டுப்பூச்சிகள் நாங்கள் பட்டாம் பூச்சிகளாக  
 பறந்து சென்றோம் ! பட்டங்களுடன் பட்டபூச்சிகளாக

நுழைவு வாயில் கடந்து ஒரு முறை  
 திரும்பிபார்க்க எண்ணம் கொண்டதால்  
 அண்ணாந்து பார்த்தேன் அழகிய  
 எழுத்துகளில் பொறிக்கப்பட்ட  
 எ.கா.த.தர்மராஜா பெண்கள் கல்லூரி

அன்று வகுப்பில் இருக்கை இருந்தும்  
 வெளியில் நிற்பதை வழக்கமாக்கினோம்  
 இன்று நிலைத்து நிற்கவே  
 கலங்கினேன் !  
 காலங்கள் கடந்தது !  
 சிதறிய மாரியானாலும் !  
 முத்தாய் போவோம் !  
 சரித்திர சிப்பிக்குள் என்று  
 மீண்டும் வந்தேன் !  
 வெற்றிபெற்ற வணிகவியலோடு நிலைத்து நின்றேன்  
 நிறுவன மேலாண்மை துறைத்தலைவியாக

எவருக்கும் கிடைக்காத வரம்  
 என் ஆசிரியருடன் பணிபுரிகிறேன்  
 என் மாணவியுடனும் பணிபுரிகிறேன்  
 பல வேடங்கள் தரித்தேன்  
 மாணவியாக, ஆசிரியராக, தோழியாக  
 இதற்கு மேலாக ஆசை கொண்டேன்  
 அன்னையாக ஆயிரமாயிரம் பிள்ளைகளுக்கு  
 அன்னையானேன் என் பணியைத் தொடர்ந்தேன்

வானம் படி நாங்கள்  
 வானம் பிளக்கும் வருடம் வந்தது – 2015  
 மாரி பெய்தது தழைத்தோங்கிய தாளாளர் உருவில்  
 பழைய மாணவிகள் சங்க கூட்டமாக  
 பிரிவுகள் என்பது நிரந்தரமல்ல  
 என்றுரைத்த என்கல்லூரி ! என் அன்னை !

யாருக்கும் கிட்டாத கனி  
 எனக்குக் கிட்டியது  
 கரு முதல் திரு வரை  
 என் அன்னை பயின்றதும் இங்கே தான்  
 நான் பயின்றதும் இங்கேதான்

என் அன்னையின் மடியில்  
 படுத்துறங்க ஆசைப்பட்டேன்  
 நான் வாழும் வரை அல்ல !  
 இம்மண்ணுக்கு போய் சேரும் வரை !

கண் திறக்கும் வரை  
 கனவு நீடிக்கும்  
 என் கண்கள் மூடும் வரை  
 உன் நினைவு நீடிக்கும்

கருவறை சொந்தங்கள்  
 என்னை அனுப்பி வைத்தாலும்  
 காத்து நிற்பேன்  
 என் கல்லூரிப் பாதையில்...

என் கல்லறை மீது  
 உன்பெயரை எழுதிவை  
 உன்னை நினைப்பதற்காக மட்டுமல்ல  
 உன்னை சுமப்பதற்காக !

என்னை சுவாசிக்க வைத்த என் அன்னைக்கு  
 நான் வாசித்த முதல் கவிதை !



முனைவர்.சு.மஞ்சளாதேவி  
 எம்.காம்.,எம்.பில்., பி.எட்., செட்., நெட்., பிஎச்.டி.,  
 துணை முதல்வர் மற்றும்  
 பி.பி.ஏ. துறைத்தலைவி  
 எ.கா.த.தர்மராஜா பெண்கள் கல்லூரி, இராஜபாளையம்.



## தமிழில் இ-காமர்ஸ் தளம்

பர்ஸ் நிறைய பணம் எடுத்துக் கொண்டு கடை கடையாக ஏறி இறங்கி பார்த்துப் பார்த்துப் பொருட்களை வாங்கிக் கொண்டு வந்த காலம் இனி இல்லை எனும் நிலை உருவாகி வருகிறது.

சாப்பிங் போவதில் ரிஸ்க் அதிகம் என்பது ஒரு பக்கம். அலைச்சல் , நேர விரயம் என பல அசௌகரியங்கள். நாமே நேரில் பார்த்து வாங்கினோம் என்ற திருப்தி மட்டும் தான்.

ஆனால் இப்போது இணையத்திலேயே பொருட்கள், சேவைகளைப் பெற முடியும் என்ற நிலை வந்து விட்டது. பிராண்டட் பொருட்கள் என வரும் போது அவற்றை நேரில் போய் பார்த்து தான் வாங்க வேண்டும் என்ற கட்டாயம் இல்லை. தரம் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட ஒன்று என்பதால் பிடித்த மாடல் அல்லது நிறத்தை மட்டும் பார்த்து ஆர்டர் கொடுத்துவிட்டால், வீடு தேடி வந்துவிடும்.

செல்போன், லேப்டாப், மீயூசிக் சிஸ்டம்ஸ், நகைகள், துணிகள், டி.வி, பிரிட்ஜ், ஏஸி உள்ளிட்ட மின்னணு பொருட்கள் இனிப்புகள் உள்ளிட்ட தின்பண்டங்கள்.... இப்படி எல்லாமே இ-காமர்ஸ் வர்த்தகத்துக்குள் அடங்கிவிட்டன. சர்வீஸ் இன்டஸ்ட்ரி எனப்படும் சேவைத்துறையும் இப்போது இ-காமர்ஸில் வந்துட்டது. முன்பெல்லாம் ரயில், விமான டிக்கெட் பதிவது, சுற்றுலா திட்டமிடுவது போன்றவற்றுக்காகத் தான் ஆன்லைன் பயன்படுத்தினர்.

இப்போது வீட்டில் குழாய் ரிப்பேரா.... பக்கத்தில் யாரும் ப்ளம்பர் இல்லையா... உடனே ஒரு இ-காமர்ஸ் தளத்தில் விசயத்தைச் சொன்னால் அடுத்த சில மணி நேரங்களில் வீட்டு வாசலில் ப்ளம்பர்!

கம்ப்யூட்டர் சர்வீஸ், டி.வி ரிப்பேர் அல்லது ஏஸி பராமரிப்பு.... அட தோட்ட வேலைக்குக் கூட ஆள் தயார் !

இ-காமர்ஸை பிரமாதமாகப் பயன்படுத்துவது ரியல் எஸ்டேட் துறை தான்.

கையில் டெபிட் அல்லது கிரெடிட் கார்டு இருந்தால் போதும் ஆன்லைனில் ஆர்டர் கொடுத்துவிடலாம். இ.செக் இல்லது பொருளை டெலிவரி செய்யும் போது பணம் தருவது என இன்னும் கூட சுலபமாக பரிமாற்றங்கள் வந்துவிட்டன.

இந்தியாவில் ஆரம்பத்தில் பெரிதாக கவனிக்கப்படாத இந்த இ-காமர்ஸில் இன்றைய வளர்ச்சி என்ன தெரியுமா? கிட்டத்தட்ட 200 சதவீதம் !

இந்திய சந்தையின் அளவை பார்த்த பல வெளிநாட்டு நிறுவனங்கள் இ-காமர்ஸ் மூலம் பொருட்களை விற்க தயாராக இந்தியாவில் கிளைகள் திறந்து நல்ல சம்பளத்தில் பணியாளர்களையும் - நியமித்துள்ளன.

இந்த இ-காமர்ஸ் தளங்கள் பெரும்பாலும் ஆங்கிலத்தில் தான் இருக்கும். நம்பகமான சரியான சேவை தரும் ஒரு இ-காமர்ஸ் தளத்தை தமிழில் கொண்டு வரவும் முயற்சிகள் மேற்க்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

திருமதி.அ.தனலட்சுமி எம்.காம்., எம்.பி.ல்., பிஜிடிசிஏ.,  
வணிகவியல் கணினிப் பயன்பாட்டுத்துறை தலைவி  
எ.கா.த.தர்மராஜா பெண்கள் கல்லூரி  
இராஜபாளையம்.

நான், “வணிகவியல் துறை பேராசிரியர் பணியில் என்னை இணைத்துக் கொண்ட நாள் முதலில் இருந்து என்று விடியும்! என்ற கேள்விக்கு நான் பணியாற்றிய இக்கல்லூரி எனக்குப் பல வாய்ப்புகளைத் தந்து மனம் தளர்ந்த போதெல்லாம் என்னை புத்துணர்ச்சி அடைய செய்து இன்று விடிந்து விட்டது ! என்ற நம்பிக்கையை என்னுள்ளே தந்தது. ஆகையால் இந்த கட்டுரையை என் கல்லூரிக்கு சமர்ப்பிக்கிறேன்.

### இன்று விடிந்தது

**தோல்விகள் ஏற்படும் போது சிலர் முறிந்து போகிறார்கள். வேறு சிலரோ முந்தைய சாதனைகளை முறியடிக்கிறார்கள். இது தான் புத்திசாலித்தனம்.**

தோல்விகள் ஏற்படும் போது உடல் அளவில் வேண்டுமானால் சற்றே ஓய்வு எடுக்கலாம். மனதளவில் சிந்திப்பதில் ஓய்வு எடுக்கக்கூடாது. மனதை வெறுமையாக வைத்திருந்தால் கடமைகள் களமிறங்கி நம் பொறுமையைச் சோதித்து அதன் ஆதிக்கத்தை ஆரம்பித்துவிடும். பொறுமை இல்லையென்றால் மனம், உடல் இரண்டுமே தப்பும் தவறுமாக சிந்தித்து உடல் பரபரப்பு அடைந்து சாப்பிடுவது கூட பிடிக்காமல் மகிழ்ச்சியை மறைத்து விடும். எப்பொழுதுமே மனதை மகிழ்ச்சியாகவும், பசிக்கு மிதமான உணவும் உடலுக்குப் போதிய ஓய்வும் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பலசாலி என நாம் பிரமிக்கும் யானையும்கூட குறு குறுவென காதில் வண்டோ றுறும்போ நுழைந்து நம் உயிருக்கே ஆபத்து வந்து விடுமோ என போராட்டமான வாழ்க்கையைத் தான் வாழ வேண்டியிருக்கிறது.

முதலில் நம்மிடம் குற்றங்கள் எங்கே? எப்படி நிகழ்ந்தது? எதனால் இந்த தோல்வி? என சிந்தித்து குறைகளைக் களைந்து எறிய திறம்பட உருப்படியாக நாம் ஏதாவது செய்ய வேண்டும் என்ற எண்ணம் ஏற்படும். இந்த உறுதி அதிகரிக்க அதிகரிக்க சில சமயம் எதிரிடையான சக்திகளும் கூட பலம் அடையத்தான் செய்யும். அதற்காக தயக்கமோ பயமோ கொள்ளக்கூடாது, பின் வாங்கவும் கூடாது. போராட்டம் தான் பின் பாராட்டைக் கொடுக்கும்.

வாழ்வில் இயல்பான பரிமாற்றம் இது. பலரின் சாதனைகளைப் பார்த்துப் பார்த்துப் பெருமூச்சு விட்டு வேதனைப்படும் பலரும் உயர்ந்த சிறப்பான பிரபலமான மனிதர்களில் சில குறைபாடுகளைக் கூட தனக்கு ஆயுதமாக்கி அவர் செய்யவில்லையா? என தவற்றை நியாயப்படுத்தி தப்பிக்க பார்க்கிறார்கள். பெரிய மனிதர்களில் குறைகள் தான் தவறுக்குக் காரணமாக காண்பிக்கிறார்கள்.

தெளிவும் நிதானமும் இருந்தால்தான் எதிலும் தவறு ஏற்படாது. ஆயிரம் மைல் நடந்து சாதனை செய்தவரும் ஒவ்வொரு அடியாக எடுத்து வைத்துத்தானே நடந்து இருப்பார். பல சோதனைகளில் நிறைய அனுபவங்களை உணர்ந்தால்தான் சுக அனுபவத்தை சுயமாக்கி கொள்ள முடியும்.



ஒரு தைரியமான பெண்ணின் அனுபவத்தை பாருங்கள். எடுத்த எடுப்பிலேயே ஒரு பட்டதாரிப் பெண் பெரிய கம்பெனிக்கு வேலைக்கு விண்ணப்பித்தாள். பலரும் வேண்டாம் வீண்முயற்சி, கிடைக்காது சிறிய கம்பெனியை நாடி படிப்படியாக பெரிய கம்பெனியைச் சென்று அடைவதுதான் சிறந்தது என்ற புத்திமதியை மீறி துணிந்து போட்டிக்கு தயாரானாள். கம்பெனியில் முன் அனுபவம் இல்லையே என்றதும் இவள் பதில், “அதற்காகத்தான் இவ்வளவு பெரிய கம்பெனியில் முன் அனுபவம் பெற வந்தேன். உங்கள் கம்பெனி தான் சிறந்ததாகப்பட்டது. உங்களின் உயர்ந்த பயிற்சிபோல் வேறு எங்கும் கிடையாது மேலும் என் திறமையை அங்கு எல்லாம் காட்டிப் பாழடைந்துக் கொள்ள எனக்கு விருப்பமும் கிடையாது. சம்பளம் இல்லாது உங்கள் கம்பெனியில் பயிற்சி பெறக்கூட நான் தயாராக உள்ளேன். ஏனென்றால் உங்கள் கம்பெனியின் பயிற்சியில் எனக்கு அளவு கடந்த நம்பிக்கை” என்றதும், இவளின் பணிவும் கனிவான புத்திசாலித்தனமும் தைரியமும் துணிச்சலான சொற்களும் அவர்களுக்கு நம்பிக்கையை விதைத்து நல்ல சம்பளத்துடனான வேலையை அந்த கம்பெனி அந்த பெண்ணுக்கு நிர்ணயம் செய்தது.

நமக்கு ஒருநாள் விடியும் என்று நினைக்காமல் நாளை விடியும் என்று தள்ளிப்போடாமல் இன்று நமக்கு விடிந்து விட்டது இந்த மணித்துளி, இந்த நிமிடம், இந்த வினாடி என்று செயலில் இறங்குங்கள். உங்கள் வேகத்தில் விவேகமும் கலந்து உழைப்பையே தனியாத தாகமாக்கி தயங்காமல் எதிலும் நுழையுங்கள் வெற்றியும் அடைவீர்கள். இன்றே விடிந்து விட்டது இனி எப்போதும் இப்படித்தான் என உற்சாகமாக நடைபோடுங்கள் எல்லாமே வெற்றி எதிலுமே வெற்றி. இதுவே நம் சுவாசமாக இருக்கட்டும்.

“நம்மால் முடியும் என்ற எண்ணத்தில் நாம் செய்யும் பணியில் உறுதியாக இருந்து விடா முயற்சியோடு செயல்பட்டால் பணியில் என்றுமே வெற்றி காண்போம்”

-A.P.J.அப்துல்கலாம்



திருமதி.மு.அமுதா, எம்.காம்., எம்.பில்., பிஎச்டி.,  
வணிகவியல் துறைத் தலைவி,  
எ.கா.த தர்மராஜா பெண்கள் கல்லூரி,  
இராசபாளையம்.